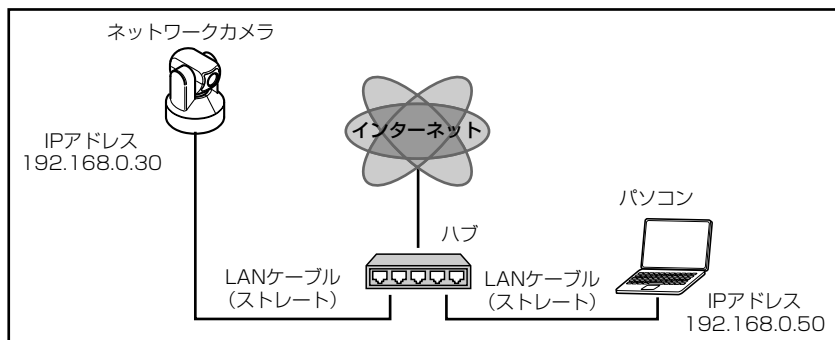
東芝ネットワークカメラ　IK-WB21 クイックガイド

ネットワークカメラをパソコンにつなぐ

● 接続例（ハブ、ルーターを経由してLANケーブルでパソコンにつなぐ場合）

お知らせ

- LANケーブルでつなぐ場合は、ひととおりの接続が終わってから本機の電源を入れてください。
- ハブを経由して接続する場合は、同じネットワークセグメントである必要があります。

IP アドレスの取得

● DHCP サーバで自動取得する

お買い上げ時は、DHCP サーバから自動取得するように設定されているので、DHCP サーバを利用しているネットワークで使用する場合は、ネットワークへ接続するだけで、それ以外の設定をする必要はありません。

＊ DHCP サーバを利用しない場合は、ネットワークカメラには自動的に固定 IP アドレス「192.168.0.30」が割り当てられます。

「Camera Finder」でカメラを検索する

● 付属の CD-ROM から「Camera Finder」をインストールする

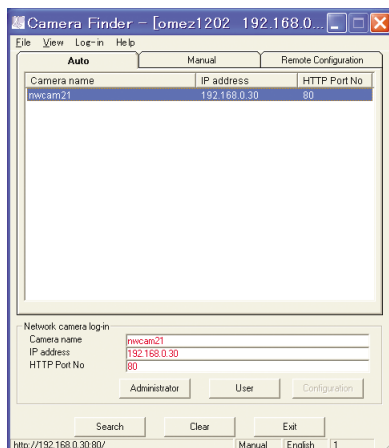
● スタート / プログラム / TOSHIBA Network Camera / Camera Finder を選ぶ

● 「Search」ボタンをクリックする

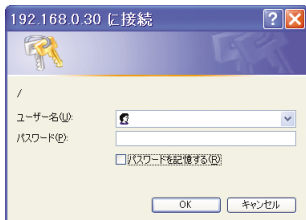
● 検索されたカメラにログインするには、検索一覧のお好みのカメラをクリックする

● 「Administrator」ボタンをクリックする

お使いのブラウザが起動し、「Camera Window」の画面が表示されます。

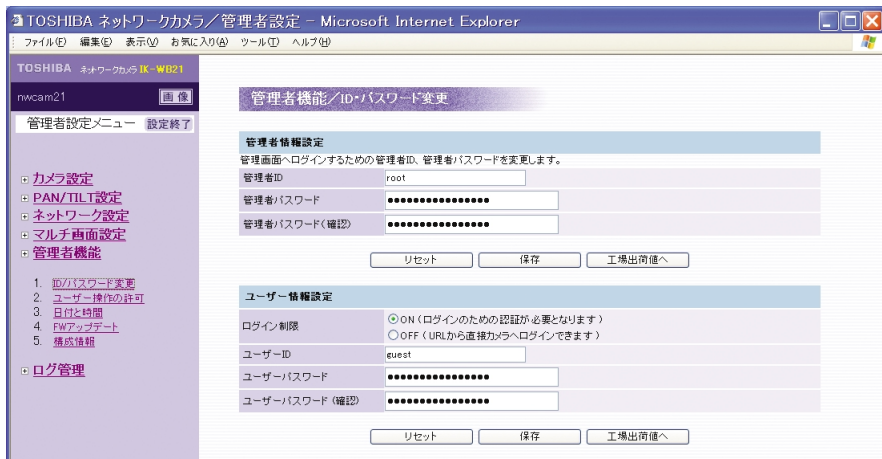
「Camera Window」をはじめて起動する際は、本機から ActiveX コントロールが自動的にダウンロードされます。 このとき、確認ダイアログが出力される場合がありますが、「はい」をクリックしてください。

IK-WB21 クイックガイド（つづき）

ログインする

● ユーザー名に「root」、パスワードに「ikwb」を入力する
● 「OK」をクリックする

ログイン名とパスワードを変更する

管理者ログインでは、カメラの設定など重要な情報の書き換えを行うことができます。したがって、カメラのセキュリティを確保するために必ずユーザー名とパスワードを変更してください。

管理者情報設定

● 管理者設定メニューで「管理者機能」/「ID・パスワード変更」を選ぶ
● 管理者 ID 欄、管理者パスワード欄にお好みの ID とパスワードを入力する
● 「保存」をクリックする

ユーザー情報設定

● 「ログイン制限」の ON/OFF を設定する
● ユーザー ID 欄、ユーザーパスワード欄にお好みの ID とパスワードを入力する
● 「保存」をクリックする

設定画面

カメラ名
画像ボタン
カメラ画像画面を表示します。
設定終了ボタン
設定画面を閉じます。
TOSHIBA ネットワークカメラ／管理者設定 – Microsoft Internet Explorer
TOSHIBA ネットワークカメラ IK-WB21
nwcam21
画 像
管理者設定メニュー
設定終了
カメラ／基本設定、フレームレート
カメラ設定
1. 基本設定
2. アラーム
3. 記録
4. FTP記録
5. メール
6. 音声
PAN/TILT設定
ネットワーク設定
マルチ画面設定
管理者機能
ログ管理
基本設定
配信画像サイズ
圧縮率
明るさ調整
設置環境
撮影範囲
AF検出エリア
自動B/W
ホワイトバランス(WB)
WBマニュアルGAIN -R
WBマニュアルGAIN -B
AWBのオフセット Ye/Cy方向
AWBのオフセット Mg/G方向
AWBの制御範囲
AGC(最大値)
スローシャッターの上限値
フリッカー補正
逆光補正
シャープネス(DTL)
色差GAIN R-Y
色差GAIN B-Y
ノイズリダクション
リセット
保存
工場出荷値へ
メインメニュー
サブメニュー
「工場出荷値へ」ボタン
工場出荷時（お買い上げ時）の設定値に戻します。
「保存」ボタン
変更を保存します。
「リセット」ボタン
変更する前の状態に戻します。

カメラ画像画面

項目番号および項目	説　明
①カメラ名	現在画像を表示しているカメラ名を表示します。
②操作ボタン	［ズームアウト］：［ズームアウト］ボタンをクリックするごとにズームアウトします。 ［ズームイン］：［ズームイン］ボタンをクリックするごとにズームインします。最大22倍までズームインすることができます。 ［近］：［近］ボタンをクリックするごとにフォーカスを近づけます。 AF：AF ボタンをクリックとオートフォーカスになります。 ［遠］：［遠］ボタンをクリックするごとにフォーカスを遠ざけます。 ［音声出力オフ］：［音声出力オフ］ボタンをクリックすると［音声出力オン］ボタンに表示が変わり、音声を出力します。［音声出力オン］ボタンをクリックすると［音声出力オフ］ボタンに表示が変わり、音声出力しません。 ［マイク入力オフ］：［マイク入力オフ］ボタンをクリックすると［マイク入力オン］ボタンに表示が変わり、パソコンのマイクから入力した音声をカメラに出力します。［マイク入力オン］ボタンをクリックすると［マイク入力オフ］ボタンに表示が変わり、パソコンのマイクから入力した音声をカメラに出力しません。
③等倍ボタン	100%：100% ボタンをクリックすると解像度に応じたビューワの大きさに戻ります。
④画面切換	［マルチ画面］：［マルチ画面］ボタンをクリックするとマルチ画面設定（→92ページ）で設定したカメラの台数に応じて、自動的にフレームが分割されてマルチ画面となります。シングル画面に戻るには、［シングル画面］ボタンをクリックしてください。マルチ画面設定のマルチスクリーン・ディスプレイ（→92ページ）がOFFの場合は、表示されません。

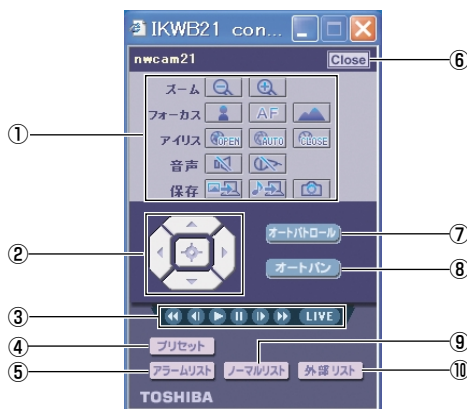
項目番号および項目	説　　明
⑤コントローラ表示	ボタンをクリックすると別ウィンドウでコントローラが表示されます。
⑥設定メニュー表示	ボタンをクリックすると別ウィンドウで設定メニュー画面が表示されます。
⑦アラーム発生通知 Alarm	ネットワークカメラでモーション検出（→75ページ）や外部アラームが入力（→75ページ）された場合に表示されます。表示された Alarm をクリックすると表示が消えます。
⑧表示画像の区別	現在ネットワークカメラが映し出している通常画像のときには「LIVE」と表示され、アラームリストやノーマルリストなどの再生を行っているときには「PLAYBACK」と表示されます。この切換はコントローラから行います。
⑨日時	「LIVE」と表示されているときはネットワークカメラの現在日時か表示され、「PLAYBACK」と表示されているときはネットワークカメラが記録したときの日時が表示されています。 PLAYBACK状態のときに日時データにS)やE)と表示されることがあります。S)では再生画像の先頭、E)では最後尾に達したことを意味し、この状態では画像および日時の更新は行われません。コントローラからプレイバック操作をしてください。

■ 画像センター移動

1 カメラ画像画面上の画像の任意の点をクリックする

2 現在カメラが映している位置から、クリックした点がほぼ中央となる位置へ移動する

IK-WB21 クイックガイド（つづき）

コントローラ

●管理者基本コントローラ各部詳細説明

項目番号および項目	説　　　　　明
①操作ボタン	
ズーム	：ズームアウトボタン。クリックするとズームアウトします。
	：ズームインボタン。クリックするとズームインします。
フォーカス	：Ｎｅａｒボタン。フォーカスをマニュアルで調整します。近くの物にフォーカスを合わせます。
	AF：オートフォーカスボタン。クリックするとオートフォーカス動作になります。現在マニュアルモードの場合はフォーカスを自動で合わせ直し、以降はオートフォーカスモードになります。現在オートフォーカスモードの場合は、フォーカスを合わせ直します。
	：Ｆａｒボタン。フォーカスをマニュアルで調整します。遠くの物にフォーカスを合わせます。
アイリス	OPEN：アイリスオープンボタン。レンズアイリスをマニュアルで調整します。クリックすると絞りを開きます。(明るくなります)
	AUTO：アイリスオートボタン。絞りをオートモードにします。
	CLOSE：アイリスクローズボタン。レンズアイリスをマニュアルで調整します。クリックすると絞りを閉じます。(暗くなります)
音声	：音声入力ボタン。カメラに入力された音声を再生します。
	：音声出力ボタン。パソコンのマイクから入力された音声をカメラに転送します。
保存	：画像記録ボタン。画像を連続記録します。
	：音声記録ボタン。音声を連続記録します。
	：1ショットボタン。画像を1枚記録します。

●管理者基本コントローラ各部詳細説明

項目番号および項目	説　　　　　明
②コントローラ	PAN（左右移動）/TILT（上下移動）によってレンズの向きを操作する機能です。 ① ボタンをクリックするとレンズの向きが上方向に移動します。 ボタンをクリックするごとに現在カメラが映している位置から画像の垂直サイズの約1/4ずつ上方向へ向きを変えます。上限に達した場合は移動しません。 ② ボタンをクリックするとレンズの向きが左方向に移動します。 ボタンをクリックするごとに現在カメラが映している位置から画像の水平サイズの約1/4ずつ左方向へ向きを変えます。左限に達した場合は移動しません。 ③ ボタンをクリックするとレンズの向きが下方向に移動します。 ボタンをクリックするごとに現在カメラが映している位置から画像の垂直サイズの約1/4ずつ下方向へ向きを変えます。下限に達した場合は移動しません。 ④ ボタンをクリックするとレンズの向きが右方向に移動します。 ボタンをクリックするごとに現在カメラが映している位置から画像の水平サイズの約1/4ずつ右方向へ向きを変えます。右限に達した場合は移動しません。 ⑤ ボタンをクリックするとレンズの向きが画面のほぼ中央位置に移動します。外部からの衝撃などによって、プリセット位置がずれた場合は、このボタンをクリックしてください。ずれが補正されます。
③記録画像再生ボタン	再生画像を早戻します。日時表示にS)と表示されたら、記録画像が先頭まで戻っています。 再生画像を１コマ単位で逆方向にコマ送りします。 選択中の画像を再生します。 再生中の画像を一時停止します。 再生画像を１コマ単位でコマ送りします。 再生画像を早送りします。日時表示にE)と表示されたら、再生画像が後尾まで達しています。 LIVE 再生画像モードを現在の画像モードへ戻します。
④ プリセット	プリセットボタン。プリセット制御パネルが表示されます。
⑤ アラームリスト	アラームリストボタン。アラームリストが表示されます。
⑥ Close	クローズボタン。コントローラ画面を閉じます。

IK-WB21 クイックガイド（つづき）

●管理者基本コントローラ各部詳細説明

項目番号および項目	説　明
⑦ オートパトロール	オートパトロール機能は、あらかじめ「プリセットで設定」で設定されたプリセット位置を自動巡回する機能です。オートパトロールボタンをクリックするとオートパトロールを開始します。 ボタンのいずれかをクリックすると、この動作は停止します。
⑧ オートパン	オートパン機能は、レンズを水平方向に1往復（首振り）する機能です。オートパンボタンをクリックするとオートパンを開始します。 ボタンのいずれかをクリックすると、この動作は停止します。
⑨ ノーマルリスト	ノーマルリストボタン。ノーマルリストが表示されます。
⑩ 外部リスト	外部リストボタン。外部リストが表示されます。

お知らせ

- コントローラのアイリスをマニュアルモードにすると、レンズ絞りだけで明るさを調整します。
- フォーカスをマニュアルで調整中にズーム、PAN/TILT操作、画面センター移動を行うと、自動的にオートフォーカスモードになります。
- オートパン機能が動作中のフォーカスの値は、動作する直前の値を保持します。動作終了後にオートフォーカスモードになります。
- ボタン（1ショットボタン）で表示された画像の保存は、画像上をマウス右ボタンで「名前を付けて画像を保存」してください。ただし、カメラの設置（天吊／卓上）とその設定によっては画像は上下反転していることがあります。

株式会社 東芝 デジタルメディアネットワーク社

映像システム事業部

〒105-8001　東京都港区芝浦1ー1ー1

電話（03）3457−8448

※住所電話番号は変更になることがありますのでご了承ください。